

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром

УТВЕРЖДАЮ



..... А.Н. Васильев

I курс 1 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

10.00-11.05 Основы российской государственности Орлова Н.Х. 537ауд.
11.10-12.30 Основы российской государственности Орлова Н.Х. 537ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык гр. А (ан.), Серова И.А. 509ауд.
15.15-16.45 Иностранный язык гр. Г (нем.), Гнатишина В.А. 519ауд.

ВТОРНИК

09.30-11.00 Физическая культура и спорт 01.09.25-31.10.25, Соколов С.А. 501ауд.
13.30-15.00 Сольфеджио Литвинова Т.А. 530ауд.
17.00-18.30 Гармония Чернобровцев П.А. 515ауд.
18.45-20.15 Гармония Чернобровцев П.А. 515ауд.

СРЕДА

09.30-11.00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф. физ. 243ауд.
11.15-12.45 Иностранный язык гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 509ауд.
15.15-16.45 Мелодика Кузьмина А.А. 530ауд.

ЧЕТВЕРГ

10.15-11.45 История зарубежной музыки Денисов А.В. 503ауд.
12.00-12.45 История зарубежной музыки Денисов А.В. 503ауд.

ПЯТНИЦА

09.30-11.00 Физическая культура и спорт 01.11.25-30.12.25, каф. физ. 243ауд.
11.15-12.45 Инструментоведение Радвилов А.Ю. 515ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык гр. Д (фр.), Овсянникова О.А. 509ауд.
15.15-16.45 Сольфеджио Литвинова Т.А. 530ауд.
18.45-20.15 Музыкальная информатика Николаев С.А. 531ауд.

СУББОТА

15.15-16.45 Иностранный язык гр. Е (фр.), Чехова В.А. 519ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

• Дирижирование • Фортепиано • Чтение партитур

II курс 3 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

10.30-11.15 История зарубежной музыки Хрущева Н.А. 502ауд.
11.30-13.00 История зарубежной музыки Хрущева Н.А. 502ауд.
15.15-16.45 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф. физ. 243ауд.

ВТОРНИК

11.15-12.45 Философия Резников А.М. 537ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 509ауд.

СРЕДА

10.15-11.00 Техника игры на оркестровых инструментах Табуреткин Б.Ф. 429ауд.
13.30-15.00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф. физ. 243ауд.
15.15-16.45 Современная нотация. Оркестровые трудности Воробьев И.С. 536ауд.

ЧЕТВЕРГ

13.30-15.00 Полифония Южак К.И. 511ауд.
15.15-16.45 Полифония Южак К.И. 511ауд.

ПЯТНИЦА

09.30-11.00 Методика работы с вокалистами Денисов А.В. 415ауд.
11.15-12.45 Иностранный язык гр. А (ан.), Щелокова Л.Б. 520ауд.

СУББОТА

15.15-16.45 История России Макурин А.И. 537ауд. • Основы генерал-баса Середишская Е.А. 406ауд.
17.00-18.30 История России Макурин А.И. 537ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

• Дирижирование • Работа над музыкальным спектаклем • Теоретическая практика (практика работы с оркестром) • Фортепиано • Чтение партитур

III курс 5 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

09.30-11.00 История русской музыки Степанова Е.В. 505ауд.
13.30-15.00 Основы оперной режиссуры Лаптев Ю.К. 415ауд.
17.00-18.30 Иностранный язык гр. А (ан.), Рагимова М.А. 520ауд.

ВТОРНИК

11.15-12.45 Иностранный язык гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 509ауд.
15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений гр. Б, Роговцев И.Е. 512ауд.
• Анализ музыкальных произведений гр. В, Широкова В.П. 533ауд.

СРЕДА

11.15-12.45 Анализ музыкальных произведений гр. А, Роговцев И.Е. 504ауд.
13.30-15.00 Полифония Монач М.Л. 510ауд.
15.15-16.45 Полифония Монач М.Л. 510ауд.

ЧЕТВЕРГ

09.30-11.00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф. физ. 243ауд.
11.15-12.45 Анализ музыкальных произведений Роговцев И.Е. 510ауд.
13.30-15.00 Искусство театральной режиссуры Милков В.Г. 521ауд.
18.45-20.15 Музыкальная психология и педагогика Трушталевская Л.Е. 537ауд.

ПЯТНИЦА

13.30-15.00 Философия Вейнмейстер А.В. 537ауд.
15.15-16.45 Современная зарубежная музыка Хрущева Н.А. 505ауд.
17.00-18.30 Иностранный язык гр. Д (фр.), Овсянникова О.А. 509ауд.

СУББОТА

13.30-15.00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф. физ. 243ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

• Дирижирование • Методика репетиционной работы • Педагогическая практика • Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов • Теоретическая практика (практика работы в театре) • Творческая практика (практика работы с оркестром) • Фортепиано

IV курс 7 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

17.00-18.30 История русской музыки Щербакова М.Н. 505ауд.
09.30-11.00 Анализ музыкальных произведений Роговцев И.Е. 515ауд.

СРЕДА

11.15-12.45 История оркестровых стилей Красавин А.А. 514ауд.

ЧЕТВЕРГ

09.30-11.00 Анализ музыкальных произведений гр. Б, Роговцев И.Е. 510ауд.
11.15-12.45 Интерактивные компьютерные технологии для музыканта (ДВ.03) Королев А.А. 514ауд.

ПЯТНИЦА

18.45-20.15 Анализ музыкальных произведений гр. В, Широкова В.П. 533ауд.

СУББОТА

11.15-12.45 Риторика и логика Вейнмейстер А.В. 517ауд.
15.15-16.45 Эстетика Меньшиков Л.А. 537ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

• Дирижирование • Методика репетиционной работы • Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) • Педагогическая практика • Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов • Теоретическая практика (практика работы в театре) • Творческая практика (практика работы с оркестром) • Фортепиано

V курс 9 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

15.15-16.45 Менеджмент в области музыкальной культуры Волчек Л.Л. 537ауд.

ВТОРНИК

11.15-12.45 Основы военной подготовки гр. 1 03.11.25-30.12.25, Панов С.Н. 535ауд.
15.15-16.00 Профессиональная и педагогическая подготовка Титов А.В. 414ауд.
17.00-18.30 Современная отечественная музыка Щербакова М.Н. 502ауд.

СРЕДА

09.30-11.00 Основы военной подготовки с 01.09-02.11.25, Панов С.Н. 537ауд.

ЧЕТВЕРГ

ПЯТНИЦА

СУББОТА

15.15-16.45 Основы дирижирования современным репертуаром (ДВ.02) Полищук А.И. 414ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

• Дирижирование • Концертно-просветительская работа • Методика репетиционной работы • Научно-исследовательская работа, Давиденкова-Хмара Е.Ш. • Педагогическая практика • Творческая практика (практика работы в театре) • Творческая практика (практика работы с оркестром)